



ANTONIO DELLACASA

ACTOR/ARTES ESCÉNICAS

FORMACIÓN ACADÉMICA

- **ESAD-Sevilla.** Licenciado en Artes Escénicas – Interpretación. Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla 2005-2009.
- **TNT-Atalaya.** Formación (Teatro físico y gestual. Comedia dell'arte. Grotowsky, Meyerhold.) dentro del XIV Laboratorio internacional. 2009
- **Academia del Verso.** Miembro de la 2ª Promoción. Alcalá de Henares 2012
- **Colaboratorio NTF.** Miembro del grupo estable de investigación en dramaturgia actoral: (Nuevo Teatro Fronterizo – Sanchis Sinisterra). Madrid 2015-2017
- **Esgrima.** Ateneo de Madrid. Cursos con Jesús Esperanza. 2011-2013/ 2021-2022
- **Dramaturgia.** Sanchis Sinisterra 2015-2017, José Padilla 2018
- **Comedia dell'arte.** Juanlu Corrientes 2008, ClaudiaContin & Ferrucio Soleri 2009
- **Equitación.** Diego Moreno 2019-2024
- **Interpretación.** Ángel González 2010, R. Quintana 2009, Antonio Rus 2005.
- **Interpretación ante la cámara.** Benito Zambrano 2014, Vicente Aranda 2010.
- **Voz.** Vicente Fuentes 2016. Liliana Aracil 2007, Luz olier 2006.
- **Lucha escénica.** Joaquín Ortega 2008-2009.
- **Clown.** Pep Vila 2007, Joserra Leza 2008.
- **AISGE** del relato escénico al audiovisual. Helena Pimenta 2022
- **Regiduría,** por el CTE-Inaem, 2022-2023. Prácticas de Regiduría en Teatro de la Zarzuela 2023.



antoniodellacasa@hotmail.com



www.antoniodellacasa.blogspot.com.es



+34 655 27 05 66



PORtugués Bilingüe
INGLÉS e ITALIANO Conversacional



B1

ANTONIO DELLACASA

ACTOR/ARTES ESCÉNICAS

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO

- **DISQUIJOTECES**, Dir. Jorge Cuadrelly y Maite Lozano, 2022
- **VIAJE AL PARNASO, EL TALENT SHOW** , Dir. Antonio de la Casa, 2016 /18.
- **NO HAY BURLAS CON EL AMOR**, de Calderón. Dir. Victor Dogar, 2016.
- **TIEMPO DE BURLAS Y ENTREMESES**”, Dir. Antonio de la Casa 2015/17.
- **CARNAVAL BARROCO**, aventuras y desventuras de un eterno secundario, 2014/15.
- **DON JUAN TENORIO**, Dir. Mayte Lozano, 2013/2019.
- **ESPIGAS Y OLIVOS** Dir. Fali Cruz, 2013.
- **LA DISCRETA ENAMORADA & Dª FRANCISQUITA** Dir. Juan Polanco, 2012
- **PELIGRO DE EXPLOSIÓN!** de Elisa Salo, Dir. José Herrero, 2011/2012.
- **GABRIEL...¡REGRESA!** de M. Waltari, Dir. José Herrero, 2011/2012.
- **EL VALIENTE** de F. Blasco Vilchez. Dir. Julio Fraga, 2011.
- **LAS MARIPOSAS DON LIBRES** de Leonard Gershe. Dir. Paco Sáenz, 2010/2011.
- **DOS ENCONTRA** de Dino Armas. Dir. Paco Sáenz, 2010/2011.
- **CRUZADAS** de Michel Azama. Dir. Roberto Quintana, 2009.
- **DE PASOS, EL ÚLTIMO SUSPIRO**. Dir. J. Corrientes, 2008.
- **EL PERRO DEL HORTELANO** Dir. Antonio Reina, Sevilla 2008.
- **EL AVARO y EL ENFERMO IMAGINARIO** de Molière. Dir. J.Cuadrelly, 2006/2007.
- **EL OSO y PETICIÓN DE MANO** de A.Chejov. Dir: J.Estrada, 2005.
- **LOS FIGURANTES** de J. Sanchis Sinisterra. Dir. Darío Martín, 2004.

AYUDANTE DE DIRECCIÓN

- **LECTURA FÁCIL**, grandes dificultades para adaptarse a las normas. 22 /23. Dirección: Alberto San Juan. Bitô Producciones & Centro Dramático Nacional

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA

- **VIAJE AL PARNASO, EL TALENT SHOW**. Coautoría: Antonio de la Casa, Ana Santos-Olmo y Juan Carlos Puerta; Dir. Antonio della Casa. 2016
- **TIEMPO DE BURLAS Y ENTREMESES**. Autoría: Antonio della Casa; Codirección: Antonio della Casa y Mayte Lozano. 2015
- **CARNAVAL BARROCO**. Coautoría: Antonio della Casa y Fernando de Luxán. Dir. Antonio della Casa. 2014
- **SUR DE LEYENDAS**. Coautoría: Rocío Cuadrelly, Tomás Afán, Nani G, Antonio della Casa 2022

PREMIOS Y NOMINACIONES

- **VIAJE AL PARNASO, EL TALENT SHOW** entra en el I Certamen de Compañías en Residencia de Arte 4. Además, es finalista de la II edición del proyecto "Ensayando un clásico", iniciativa del Festival de Almagro, y finalista de la IV edición del Festival Talent de Teatros del Canal. 2016
- **TIEMPO DE BURLAS Y ENTREMESES**. Nominación a mejor dirección en los IV Premios Lorca de Teatro Andaluz. 2015

ANTONIO DELLACASA

ACTOR/ARTES ESCÉNICAS

CINE

- **POBRE DIABLO.** Serie animación. HBO max, personaje BOBBY, 2023, Dir: Miguel Esteban
- **LOS HIJOS DE SAN LUIS.** Largometraje, Protagonista: Juan Caballero, 2020, Dir: Alex López y Antonio Rojas
- **LA LUZ CON EL TIEMPO DENTRO,** Largometraje, Personaje: Antonio Machado, 2014. Dir: Antonio Gonzalo,
- **CIUDADANO VILLANUEVA,**Largometraje, Dir: Fran Pinteño, TeysoMedia, 2011.
- **AFTER,** Largometraje, La Zanfoña. Dir: Alberto Rodríguez, 2008.
- **SEALAND,** Web Serie, Personaje fijo. Dir: Pablo González, 2013.
- **BIPOLARES,** Web Serie, Personaje fijo. Dir Pablo González,2019
- **DESCUBRIMIENTO** Mediometraje. Protagonista. Dir: Luis Centurión, 2017

TELEVISIÓN

- **CENTRO MÉDICO.** RTVE, personaje episódico, año 2017
- **CUÉNTAME CÓMO PASÓ.** TVE, Grupo Ganga, episódico, 2014.
- **ROCÍO, CASI MADRE.** Canal Sur, LinzeTV, personaje fijo : Nacho, 2008/09.
- **ÁGUILA ROJA.** TVE, Globomedia, episódico, año 2011.
- **BANDOLERA.** Antena3, Diagonal, episódico , año 2011.